

Caroline (20) ble OL-deltaker ved en tilfeldighet



TILFELDIG: – Det var helt tilfeldig at jeg fikk se søknadsskjemaet til OL i scenekunst, jeg leverte inn søknaden og ble plukket ut til audition, sier Caroline Huus. Foto: Rasmus Svendsen

 Av [Vibeke Bjerkaas](#)

24. februar 2019, kl. 14:17 

– Jeg satt og kikket litt på nettet, så fant jeg et søknadsskjema til en audition til en konkurranse jeg aldri hadde hørt om før. Jo mer jeg undersøkte desto mer klar over ble jeg; At dette er STORT, sier Caroline Huus fra Sandefjord.

Med antall som 200.000 søkere og 1.700 deltakere i «The World Championships og Performing Arts» settes konkurransen i perspektiv. I løpet av noen dager i juli i år skal de på scenen i Hollywood for å representere sine respektive nasjoner.

Fra Norge og Sverige kommer det 20 deltakere, som veiledes gjennom konkurransen av landslagslederne Kjetil Paulsen og André Santagat fra Norge.

– Jeg skal representere Norge i kategorien skuespill sammen med ei annen jente. Vi skal være med på bootcamps, tre sceneopptredener og eventuelt finale, med dommere og undervisere som Romeo Johnson, Jeff Weber, Kenya Clay og Liza Minnelli. Dette er en fantastisk mulighet, og jeg er utrolig takknemlig for å være en del av det, sier Huus.

LES OGSÅ: [Mina \(18\) og fire andre unge og lovende fikk kulturstipend](#)

Sandefjord, Danmark og Kenya

Konkurransene for Huus sin del skal bestå av monologer på engelsk. Hun er ikke hundre prosent sikker, men tror hun vil velge seg drama, åpen klasse og komedie. Forberedelsene er godt i gang og hun gruer seg ikke, selv om konkurransen foregår på noe annet enn morsmålet.

– Jeg trives godt med å bruke engelsk. Da jeg gikk på amerikansk skole i Kenya var det dette språket vi brukte hver dag, og her i Danmark går det på både engelsk og dansk, forteller hun.

Familien med besteforeldre, foreldre og brødre bor fremdeles i Sandefjord. Da Caroline var 10 år flyttet kjernefamilien til Danmark, og så videre til Kenya. Foreldrene var knyttet til Salem i

Sandefjord og deres arbeid var å misjonere.

- Men jeg har gått hele videregående på SVGS, på linja for formgivningsfag, smiler Huus.

LES OGSÅ: [Miriam \(20\) sang på TV fredag kveld](#)

Ol-deltaker på 10 dager

Det tok ikke mange dagene fra Huus hadde levert inn sin søknad, til hun fikk spørsmål om å være med på audition.

- Det ble jo en liten utfordring fordi jeg går på skole i Danmark – og auditionen ble holdt i Oslo. Men det løste seg med videochat. Jeg framførte min forberedte monolog og svarte på spørsmål. Tre dager senere fikk jeg tilbud om å være med, sier Huus.

Huus leverte sin søknad på en torsdag og torsdagen etter var det audition. Tre dager senere satt hun med en billett til Hollywood, nesten. Finansieringen er ikke i boks. Den må hun skaffe selv.

- Noen land dekker deltakernes avgifter, men dette er ikke tilfellet for utøverne fra Norge. Så jeg må skaffe sponsorer på egen hånd, sier Huus.

Hun har laget seg en [blogg og forteller om reisen hun gjør](#), forberedelser og deltakelsen i konkurransen 12. til 21. juli. Til sammen bør hun samle inn 30.000 kroner til konkurransen.

- Dette er noe jeg ikke har gjort før, men jeg gleder meg veldig. jeg vet ikke hva som venter meg, men tror det kommer til å bli en veldig kul opplevelse, sier hun.

Når avisa spør hva hun savner mest med Sandefjord, svarer hun «familien».

- Det er allerede god temperatur her i Mariager (journ.anm. litt nord for Randers i Danmark). Jeg synes det er helt greit med vårblomster istedenfor snø, ler Huus.

LES OGSÅ: [- Hadde det ikke vært for Hvalsommer, hadde det ikke blitt «Les Misérables» i Oslo](#)

Lik Sandefjords Blad på Facebook

sb.no

Utgitt av Sandefjords Blad AS, Postboks 143, 3201 Sandefjord • Ansvarlig redaktør: Steinar Ulrichsen
• [Personvernpolicy / Informasjonskapsler](#) • [Redaktørplakaten](#) • [PFU](#)
• [Sb.no blir innsamlet og lagret av Nasjonalbiblioteket](#)

Sandefjords Blad © 2019